



LIETUVOS KULTŪROS TARYBA

SPRENDIMAS

DĖL KULTŪROS RĖMIMO FONDO LĖŠOMIS FINANSUOJAMOS PROGRAMOS „STIPENDIJOS KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS“ INDIVIDUALIŲ (TARPDISCIPLININIO MENO SRITIES) VALSTYBĖS STIPENDIJŲ SKYRIMO 2020 METAIS

2020 m. spalio 28 d. Nr. 1LKT-139(1.2)
Vilnius

Lietuvos kultūros taryba, vadovaudamasi Lietuvos Respublikos Lietuvos kultūros tarybos įstatymo 7 straipsnio 3 dalies 1 punktu, 10 straipsnio 3 dalimi, Kultūros rėmimo fondo lėšomis finansuojamų projektų teikimo gairių, patvirtintų Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2017 m. rugpjūčio 25 d. įsakymu Nr. ĮV-904 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2020 m. spalio 26 d. įsakymo Nr. ĮV-1304 redakcija), (toliau – Gairės) 6, 47, 49-51 punktais bei Gairių 22 priedu, Stipendijų kultūros ir meno kūrėjams skyrimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2016 m. kovo 21 d. įsakymu Nr. ĮV-226 (Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2020 m. rugpjūčio 25 d. įsakymo Nr. ĮV-1087 redakcija) 22-24 punktais ir atsižvelgdama į Lietuvos kultūros tarybos ekspertų darbo grupių išvadas (2020 m. spalio 19 d. Ekspertų darbo grupės posėdžio protokolas Nr. 3LKT-86(1.7) n u s p r e n d ž i a:

1. nuo 2020 m. spalio 1 d. skirti 600 Eur dydžio per mėnesį individualias valstybės stipendijas (finansavimo šaltinis 1.1.1.1.5) šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos gavėjas	Veikla, kuriai vykdyti skirta valstybės stipendija	Vertinimas, balais	Stipendijos mokėjimo trukmė, mėnesiai	Stipendijos dydis per visą stipendijos mokėjimo laikotarpį, Eur
1.1.	Kipras Dubauskas	Skulptūrinis objektas Lazdynų saloje	83,00	3	1 800,00
1.2.	Justė Jonutytė-Serapinė	Virtualių edukacinių paskaitų serija bei foto ir video apžvalgos	82,80	3	1 800,00
1.3.	Džiugas Katinas	Asmeninės performansų video medžiagos skaitmenizacija 1990-2011 m.	82,20	3	1 800,00
1.4.	Agnė Jokšė	Pasiruošimas solo parodai, kūrybinė veikla ir kūrybos sklaida	82,00	3	1 800,00

1.5.	Jurgita Juodytė	„Le-Modulor“, videoperformansas, 14 min., 2020	77,40	3	1 800,00
1.6.	Edgaras Gerasimovičius	Kuratorinis tyrimas ir jo veiklų pristatymas	77,25	3	1 800,00
1.7.	Guoda Šulskytė	Tarpdisciplininio meninio tyrimo „Išlikimas nėra teisingas“ plėtojimas, dokumentacija ir įgyvendinimas. Projekto sklaida Lietuvos ir užsienio parodose	77,20	3	1 800,00
1.8.	Noah Jackson Friedman	Tyrimas ir publikacija apie bendruomenines erdves Lietuvoje	75,25	3	1 800,00
1.9.	Viktorija Damerell	Naujo kūrinio sukūrimas	74,80	3	1 800,00
1.10.	Antanas Gerlikas	Studijinis kūrybinis darbas. Naujų kūrinių sukūrimas ir dalyvavimas parodose	74,20	3	1 800,00
1.11.	Liudas Parulskis	Paroda „Išvengto likimo realybė“ paruošiamieji darbai ir eksponavimas	74,20	3	1 800,00
1.12.	Margarita Žigutyte	Tarpdisciplininis tyrimas PO101	73,25	3	1 800,00
1.13.	Ignas Pavliukevičius	Naujų darbų kūrimas, darbų pristatymas karantino metu, parodų planavimas, gilinimasis į teorines žinias ir praktinių įgūdžių tobulinimas	73,20	3	1 800,00
1.14.	Milda Laužikaitė	Solo paroda: naujų kūrinių sukūrimas	72,60	3	1 800,00
1.15.	Gintarė Sokelytė	Videomeno kūrinio „Ribų apribojimas“ parengimas ir įgyvendinimas	72,00	3	1 800,00
1.16.	Milda Šarpnickytė	Tarpdisciplininis tyrimas PO101	71,50	3	1 800,00

1.17.	Brigita Kazlauskaitė	Meninio tyrimo vystymas ir parodos pasiruošimo darbai	71,40	3	1 800,00
1.18.	Andrius Rugys	Šventa karvė	71,20	3	1 800,00
1.19.	Eglė Razumaitė	Papildomų medžiagų įsigijimas, meninio filmo realizavimas	71,00	3	1 800,00
1.20.	Emilė Skolevičiūtė	Nancie Naive naujo muzikinio kūrinio produkcija	70,80	3	1 800,00
1.21.	Ieva Tarejeva	Tolimesnis projekto „Virtuali gamta ir psichologinė higiena“ kūrybinis vystymas	70,20	3	1 800,00
1.22.	Laura Kaminskaitė	Meninis tyrimas, studijinis kūrybinis darbas, dalyvavimas parodose	70,01	3	1 800,00
1.23.	Milda Zabarauskaitė	Meninis tyrimas „Bloga gamta“	70,00	3	1 800,00
1.24.	Ona Juciūtė	Naujų kūrinių produkcija; esamų sklaida	69,60	3	1 800,00
1.25.	Anton Karyuk	Traukos objektų estetizacija ir antropologija	69,00	3	1 800,00
1.26.	Paulina Eglė Pukytė	Internetinio-karantinio projekto plėtojimas, parengimas parodai ir spaudai	68,80	3	1 800,00
1.27.	Antanas Zabelavičius	„Pro žiūronus renginiams“, „Ar verta ardyti seną „Mercedes Benz“ dalimis?“	66,80	3	1 800,00
1.28.	Liudvika Toliušytė	Meninis tyrimas ir kūryba, knygos maketavimas ir leidyba	66,25	3	1 800,00
1.29.	Rytis Urbanskas	Kriauklės ir kūnai	66,00	3	1 800,00

1.30.	Tomas Lučiūnas	Renginių ciklas „Protestas už protestus“	65,80	3	1 800,00
1.31.	Gabija Pernavaitė	Renginių organizavimas (menininkų pristatymai, parodos bei filmų / videomeno peržiūros); mažatiražio leidinio sudarymas ir spauda; tinklalapio / internetinio portalo įkūrimas	65,80	3	1 800,00
1.32.	Antony Lukoszevieve	Autokoliažas	65,60	3	1 800,00
1.33.	Tautvydas Urbelis	Kuratorinis tyrimas „Tiršti aprašymai“	64,60	3	1 800,00
1.34.	Lina Albrikiene	The Best of Nothing	64,20	3	1 800,00
1.35.	Danas Bereznickas	Komiksų knyga „Bruno“	63,60	3	1 800,00
1.36.	Alan Mark Liberman	Individuali kūrybinė veikla bei straipsnių vertimas ir rašymas	62,75	3	1 800,00
1.37.	Arvydas Gudas	Panevėžys Collective veiklos plėtimas ir fotografijų parodos atidarymas	62,00	3	1 800,00
1.38.	Irma Stanaitytė-Bazienė	Naujų projektų vystymas (meninis tyrimas ir eksperimentai)	61,80	3	1 800,00
1.39.	Reda Uogintienė	Video performansų ciklas „Karantino dienoraštis“ socialiniame tinkle	61,60	3	1 800,00
1.40.	Karolina Zakaruskaitė	Pirmojo Lietuvoje Psichikos sveikatos multimedijų festivalio (darbinis pavadinimas) koncepcijos sukūrimas	61,60	3	1 800,00
1.41.	Justina Gražytė	Monofobija – babų pramogos	61,40	3	1 800,00

1.42.	Povilas Laurinkus	Video projektas „Vizualinė miesto poema: Krasnuchos portretai“	61,40	3	1 800,00
1.43.	Antanas Skučas	„Vieno pixelio ataka“ – kūrinio sukūrimas taikant dirbtinį intelektą	60,80	3	1 800,00
1.44.	Dovydas Laurinaitis	Jungti	60,40	3	1 800,00
1.45.	Linas Bliškevičius	Dailėtyrinė ir kuratorinė veikla	60,40	3	1 800,00
1.46.	Milda Lemberkaitė	„Ką tavo vanduo prisimena?“ – video esė apie mokslo, technologijos ir gamtos ryšio perspektyvas įgyvendinimas	60,20	3	1 800,00
IŠ VISO:				138	82 800,00

2. neskirti individualių valstybės stipendijų šioms tarpdisciplininio meno srities veikloms įgyvendinti:

Eil. Nr.	Stipendijos teikėjas	Veikla, kuriai vykdyti buvo prašoma skirta valstybės stipendiją	Vertinimas, balais
2.1.	Laura Varžgalytė	LGBT+ periodinio leidinio kuravimas ir dizainas	59,25
2.2.	Gabrielė Žemaitytė	Personalinė paroda „Monitoring sea change“	59,20
2.3.	Justina Mykolaitytė	Performanso / instaliacijos sukūrimas ir įgyvendinimas	59,20
2.4.	Daura Polonskytė	Moonshot	58,20
2.5.	Rūta Matulevičiūtė	„Hot Salon“ projekto tąsa. Socialinis tyrimas.	58,00
2.6.	Vygandas Šimbelis	Grafiniai skaičiai, tikri tekstai	57,20

2.7.	Ingrida Mockutė-Pocienė	Ciklo „Ne pirmą naktį nelauki sapno“ užbaigimas ir pristatymas	57,20
2.8.	Karolis Jankus	Eksperimentinis, tarpdisciplininis video projektas „Biological Loneliness“	57,00
2.9.	Donatas Bielkauskas	Meninės programos parengimas ir pristatymas	57,00
2.10.	Virginija Januškevičiūtė	Kuratorinis tyrimas	57,00
2.11.	Salomėja Kalvelytė	Grupės „Nosolum“ ir Česlovo Lukensko bendra kūryba ir pasirodymai	57,00
2.12.	Gabija Augustinavičiūtė	Trumpametražio dokumentinio filmo kūrimas bei pasirengiamieji darbai	56,40
2.13.	Elzė Vareikytė	Meno parodos apie mokyklą ir švietimą organizavimas	56,40
2.14.	Kazimieras Inčirauskas	Dviejų kūrinių ciklas, skirtas prisidėti prie Vilniaus miesto kintančio Naujininkų mikrorajono kultūrinio identiteto kūrimo	56,20
2.15.	Andrius Labašauskas	Tolimesnei SWAMP TV veiklai ir vystymui	56,00
2.16.	Dagnė Gumbrevičiūtė	Tarpdisciplininio meno kūrinių kūrimas ir parodų organizavimas	56,00
2.17.	Lauryna Narkevičiūtė	Naujų darbų kūrimas, pristatymas ir sklaida	55,80
2.18.	Greta Grikevičiūtė	Šviesos kambarys. Tyrinėjimai	55,40
2.19.	Tadas Marcinkevičius	Virtualios realybės-erdvės	55,20
2.20.	Kotryna Čalkaitė	Šviesos instaliacija „Mikro-makro“	54,80

2.21.	Vladislav Novicki	Tęstinių meno kūrinių sukūrimas ir sklaida	54,80
2.22.	Auridas Gajauskas	Algio Mickūno kultūros filosofija	54,80
2.23.	Kęstutis Maniušis	Metamechanizmas	54,60
2.24.	Oskaras Gudas	Šviesos instaliacijų gamyba	54,40
2.25.	Benita Paplauskaitė	Tarpdisciplininio poezijos projekto įgyvendinimui bei individualiai kūrybai	53,40
2.26.	Ričard Žigis	Interaktyvi patyriminė instaliacija „Tyla“	51,80
2.27.	Artiom Brančel	Forma deluxe vol. 2	51,40
2.28.	Deividas Vytautas Aukščiūnas	Video projekto produkcija ir sklaida	51,20
2.29.	Miglė Križinauskaitė-Bernotienė	Eksperimentinio dokumentinio filmo Vertikalė produkcija ir sklaida	51,20
2.30.	Rita Kazakevičienė	Field of wonders	50,80
2.31.	Matas Šablauskis	Garso instaliacija	50,60
2.32.	Mindaugas Dudėnas	Mašininio mokymosi meninis tyrimas	50,60
2.33.	Arvydas Umbrasas	Dienos dangus. Nakties dangus (ang. Day Sky. Night Sky)	50,40
2.34.	Vytautas Kazimieras Juozėnas	Neapibrėžtumas	49,40

2.35.	Marija Rasa Kudabaitė	Elektroakustinės muzikos projektų „Forgotten Plants“ ir „Ugne & Maria“ muzikos įrašų produkcija, leidyba ir sklaida bei individualios kūrybos plėtojimas	49,40
2.36.	Evaldas Bubinas	Kūrybinės veiklos plėtojimas	48,80
2.37.	Gediminas Jonas Argustas	Atradimai	48,80
2.38.	Mantas Varnas	Vilnius Sound	48,60
2.39.	Ieva Trinkūnaitė	Naujų darbų sukūrimas ir personalinės parodos rengimas	48,20
2.40.	Kotryna Siaurusaitytė	Instaliacijų ciklas „Neprarask nė valandos“	47,60
2.41.	Martina Kryževičiūtė	Meyerhold Technique	47,60
2.42.	Kristina Kmitienė	„Religiniai pastatai. Kuo kvėpuoja dvasia?“ – ekologinio meno tyrimas ir instaliacijos sukūrimas	47,20
2.43.	Paulius Janušonis	Muzikinis albumas ir albumo filmo sukūrimas	47,00
2.44.	Dovilė Lapinskaitė	Lesbiečių aktyvizmas prieš 40 metų: Lesbiečių Linija (1977- 1996) Didžiojoje Britanijoje bei jos aktualumas šių dienų Lietuvoje	46,75
2.45.	Domas Mykolas Malinauskas	Meno dirbinių (skulptūrų) gamyba	46,60
2.46.	Raimundas Eimontas	Tekstinis-garsinis monospekaklis (vyksmas) „Poetos byloja“	46,40
2.47.	Dovilė Lukoševičiūtė	Kita branduolinė aukštybė	46,40

2.48.	Jūratė Leikaitė-Aškinienė	Lavinamosios knygos „Lietuvių šventės ir raštai. 3“ parengimas, iliustracijų paroda, autorinių filmų pristatymas, edukacinės dirbtuvės	46,20
2.49.	Inga Zakšauskienė	Dokumentinis filmas apie Šaltojo karo metais JAV vykdytas radijo transliacijas į Lietuvą	45,80
2.50.	Ieva Miškinytė	Judesio iliuzijos kūriniai	45,80
2.51.	Arnis Aleinikovas	Tarpdisciplininio projekto „Imunitetas“ sukūrimas	45,60
2.52.	Aušrinė Benediktavičiūtė	Instaliacija „Miškariumas“ (darbinis pavadinimas)	44,80
2.53.	Dovilė Utaraitė	Kokia mūsų ateitis, ar jau dabartis?	44,60
2.54.	Inga Linevičiūtė-Jakobsen	Meninis tyrimas ir kūryba	44,60
2.55.	Simas Gineika	Obstrukcija	43,80
2.56.	Linas Žiūra	Audiovizualinio kūrinio „Why does this appear“ vaizdo postprodukcija, techninių įgūdžių tobulinimas ir jų pritaikymas kūryboje	43,80
2.57.	Inga Ulevičiūtė	Performatyvių skulptūrų sukūrimas, sklaida ir dokumentavimas	43,40
2.58.	Inga Laužonytė	Nuo tyliausio pilkumo iki garsiausio juodumo	43,00
2.59.	Aleksandras Polevojus	Vaizdo filmo kūrimas	42,80
2.60.	Simonas Korsakas	Vaizdo filmo kūrimas	42,80

2.61.	Jelena Vereško	Personalinės parodos „Visum“ pasiruošimo darbams	42,80
2.62.	Arvydas Grišinas	Meninių dirbtuvių ciklas „Stebuklo anatomija“ ir fotografijų paroda	42,60
2.63.	Edmundas Pučkorius	Elektroninės muzikos audiovizualinis videoblogas	42,20
2.64.	Agnė Abromaitytė	„Papasak.ok“ projekto kuravimas ir vystymas	42,00
2.65.	Eglė Petrauskaitė	Kur baigiasi asfaltas (darbinis pavadinimas)	41,80
2.66.	Ramunė Šuščevičiūtė-Dal	Pasirengimas fotografijų, meno ir dizaino objektų parodai. Vaizdo, garso, jausmo instaliacijos sukūrimas	41,40
2.67.	Jurgis Pauliukas	Naktinė galerija	41,40
2.68.	Julija Janulaitytė	Žiemos šviesos ir vizualinė instaliacija, skirta Savičiaus g. Vilniuje	41,40
2.69.	Saulė Bliuvaitė	Pilnametražio filmo scenarijaus kūrimas	41,20
2.70.	Paulina Okunytė	Vizualinė antropologinė studija „Dangaus žiurkė“	41,20
2.71.	Algina Bedulskė	Eksperimentinio filmo scenarijaus rašymas	41,00
2.72.	Valdas Jencius	Tarpdisciplininis visuomenės kultūros tyrimas „Modernios Lietuvos refleksijos“	40,80
2.73.	Jurgis Matulevičius	Scenarijaus rašymas	40,60
2.74.	Paulius Dragūnas	Trumpo metro dokumentika „Vienatvė iš karantino“	40,60

2.75.	Alma Laužonytė	Performansai, edukacinis-meninis trumpametražis filmas	40,60
2.76.	Kasparas Bagdonas	Baltų ženklai	40,60
2.77.	Paulė Bocullaitė	Scenarijaus rašymas	40,20
2.78.	Justina Tulaitė	Audiovizualinės instaliacijos sukūrimas	40,00
2.79.	Saulė Auglytė	Naujų „Sajadžių“ renginių ir projektų kūrimas ir planavimas	39,40
2.80.	Jonė Pivoraitė	Ekspozicijos skirtos bičių nykimui ir išsaugojimui sukūrimas	39,40
2.81.	Sabahattin Cakiral	Tarpdisciplininis menas: Virtuali kūrėjų bendravimo platforma, realiojo laiko patirtimi grįsta kino dokumentika	39,20
2.82.	Juna Janonė	Dienos pietų garso sukūrimas	39,20
2.83.	Donata Porvaneckaitė	Asmeninė kūryba. Kaligrafijos/rašto meno puoselėjimas ir sklaida	39,00
2.84.	Rūta Žeimytė	„Svirno“ atgimimas	38,80
2.85.	Jūratė Vanskevičiūtė	Sąmonės džiuginimas / Exhilaration of the consciousness	38,40
2.86.	Elena Tuengerthal	Dirbtinio intelekto kūrybinės improvizacijos Dūmų kvartale	38,40
2.87.	Justina Liubinaitė	Individuali kūrybinė veikla	38,00
2.88.	Zbigniev Bartoševič	Kūrybinės veiklos sklaida, kūrybinių projektų vystymas ir užbaigimas	38,00

2.89.	Justė Kuliešaitė	Tarpdisciplininis projektas „Input/Output“ : kūrybinė veikla, pasiruošimas ir įgyvendinimas	38,00
2.90.	Mindaugas Gudelis	Didžiausia Vytuko klaida (paruošiamieji darbai)	37,40
2.91.	Kastytis Žukauskas	Muzikinio klipo, apjungiančio elektroninę, džiazą muziką bei žongliravimo meną sukūrimas	36,60
2.92.	Darius Ilgevičius	Interaktyvios interpretacijos aktualizacijos praktiniuose ir teoriniuose užsiėmimuose, „kartu“ panorusiems kurti, skaityti konceptualias bei post-modernas nūdienų išraiškas	36,00
2.93.	Marius Kananaitis	Praplėstos realybės arba virtualios animacijos sukūrimas ir pritaikymas mobiliam programėlei pagal poezijos knygą	35,80
2.94.	Rokas Misikonis	Performansas – ekonomika, santuoka, šeima	35,60
2.95.	Aušrinė Sabaliauskaitė	Klipų kūrimo organizavimas ir režisūra	35,60
2.96.	Rasa Micachienė	Audiovizualinių kūrinių kūrimas	35,20
2.97.	Arnolda Strigūnaitė	Viewpoints technikos taikymas	35,20
2.98.	Marija Augutytė	Scenarijaus rašymas klipui	35,00
2.99.	Joris Besasparis	Meninė kūryba ir kultūrinis švietimas	34,80
2.100.	Lukas Stanionis	Paroda „Mėlyna“	34,40
2.101.	Ina Dumčienė	„Pajausk Lietuvą“ – universalus dizaino paveikslas	33,40

2.102.	Evelina Žemeikytė	Meninė saviraiška kaip streso valdymo būdas	33,20
2.103.	Leonas Milius	Video pamokos mokytojams „Skaitmeninės priemonės pamokoms“	32,80
2.104.	Milda Paukštė	Džinsų dienoraščiai: tekstilės pernaudojimo galimybių tyrimas ir patirčių įgyvendinimas per kūrybines dirbtuves	32,60
2.105.	Lina Bačianskaitė	Veikla kultūros ir meno kūrėjo stipendijai: keramikos ir tekstilės sintezė meniniuose/mados objektuose	32,60
2.106.	Aurelijus Burokas	Biochemija kaip menas: paroda, suartinanti mokslininkus ir visuomenę	31,20
2.107.	Tomaš Žukovskij	Meninė instaliacija	30,80
2.108.	Martyna Bikulčiūtė	Tarpdisciplininis menas, vizualios komunikacijos	30,40
2.109.	Tomaš Kadevič	Socialinis/prevencinis projektas Refleksijos	30,40
2.110.	Mindaugas Vanagas	Edukacinis teatralizuotas projektas „Astravas – 53 km“	29,40
2.111.	Šarūnas Kuckailis	Kūrybiniai ir grafiniai darbai ruošiant meninio produkto seriją	27,80
2.112.	Thomas Tumosa	Virtualios realybės pramogų centras	26,20
2.113.	Karolina Kovalevskaja	Šešėlis	26,20
2.114.	Eglė Jonaitytė	Meninė parfumerija	25,80
2.115.	Simonas Pinkoraitis	Interaktyvus kompiuteriniu vizualu gyvo piešimo ir garso performansai	24,00

3. Šiame sprendime nurodyti Stipendijos gavėjai, kuriems yra skirta individuali valstybės stipendija, privalo ne vėliau kaip iki 2020 m. lapkričio 26 d. BĮ Lietuvos kultūros tarybai pateikti 2 (du) tinkamai užpildytus Lietuvos kultūros tarybos pirmininko patvirtintos formos sutarties egzempliorius. Stipendijos gavėjui nepateikus sutarties per nustatytą terminą, šio sprendimo 1 punkte nurodytas finansavimas neskiriamas.

4. Šis sprendimas gali būti skundžiamas Lietuvos Respublikos administracinių bylų teisenos įstatymo nustatyta tvarka Lietuvos administracinių ginčų komisijai arba tiesiogiai Vilniaus apygardos administraciniam teismui per vieną mėnesį nuo pranešimo apie priimtą sprendimą gavimo dienos.

Tarybos pirmininkė

Daina Urbanavičienė